



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2020/2021

PREMESSA

La programmazione proposta per questo anno scolastico, illustra un percorso metodologico di intervento didattico ed educativo nella scuola dell'infanzia, rivolto a potenziare tutte le abilità coinvolte in questa fase di sviluppo (motorie, percettive, cognitive, comunicative, ludiche, sociali), in particolare l'attenzione e l'autocontrollo. Parallelamente alle attività più specifiche rispetto alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali per il curricolo, noi insegnanti abbiamo deciso di mantenere alcune tematiche di particolare importanza psicosociale. Secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS), "la salute è uno stato di completo benessere fisico, mentale e sociale e non consiste soltanto nell'assenza di malattia". Ebbene, per raggiungere o preservare questo stato, si possono utilizzare strategie prese in prestito da diversi campi d'azione. Riteniamo necessario, soprattutto in questo periodo storico, attivare nella scuola un processo rivolto a promuovere la capacità di sviluppo dell'essere umano, della famiglia e della comunità, stimolando l'attenzione all'ambiente sia a livello individuale che sociale. Porre il focus sul benessere e la qualità della vita, offre al bambino gli strumenti necessari che gli consentono di affrontare e risolvere problemi e di realizzare i veri cambiamenti di cui la nostra società ha bisogno.

"Lo stato della tua vita non è altro che un riflesso dello stato della tua mente." (Wayne Dyer)

LAVORIAMO CON...

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Percorsi progettati creando occasioni didattiche significative che mirano allo sviluppo di specifiche competenze, trasversali ai diversi campi di esperienza.

LABORATORI

Percorsi progettati creando occasioni didattiche significative che mirano allo sviluppo di specifiche competenze, privilegiando un campo d'esperienza e pensati per età omogenea.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Sezione: attività in gruppo eterogeneo e confronto fra età diverse.

Laboratorio: attività in piccolo gruppo omogeneo specifico per età

PARTIAMO DA...

VERIFICA E ANALISI DEI BISOGNI

Incentivare relazioni positive con i compagni

Rafforzare l'attenzione e la concentrazione

Promuovere il benessere psicofisico

Rafforzare il senso civico ed ecologico

CAMPI DI ESPERIENZA

(Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

Il sé e l'altro

Il corpo e il movimento

Immagini, suoni e colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste culturali e didattiche volte a promuovere la competenza.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	INSERIMENTO – BISCOTTO CI ACCOMPAGNA A SCUOLA
Prodotti	Cartelloni, prodotti grafico pittorici, manufatti.
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Il bambino:</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</p> <p>Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>Utilizza diversi materiali e strumenti.</p> <p>Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.</p>
Abilità	Conoscenze
<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Giocare serenamente in sezione - Riconoscere nell'insegnante la figura di riferimento - Acquisire autonomie personali - Distaccarsi serenamente dai genitori - Rispettare le regole di convivenza - Saper esprimere i propri bisogni - Sperimentare materiali diversi proposti dall'insegnante - Ascoltare semplici narrazioni e canzoni <p><u>4/5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distaccarsi serenamente dai genitori - Sapersi orientare negli spazi scolastici - Consolidare il rapporto con i compagni - Instaurare un rapporto con i nuovi compagni - Rafforzare le regole di convivenza - Saper esprimere i propri bisogni - Sperimentare materiali diversi - Ascoltare e comprendere semplici narrazioni - Ascoltare e riprodurre semplici canzoni 	<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La sezione - L'insegnante - I compagni - Gli spazi della scuola - Le prime regole - La routine della giornata - Narrazioni, filastrocche e canti <p><u>4/5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - I nuovi compagni - La routine della giornata - Le regole - Narrazioni, filastrocche e canti
Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	SETTEMBRE-OTTOBRE

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Tempi	Tutti i giorni
Esperienze attivate	<p>Fase 1: Conoscenza degli spazi e delle persone con l'affiancamento dei genitori Conoscenza del personaggio guida (Biscotto il bassotto) Esperienze creative legate al personaggio guida</p> <p>Fase 2: Conoscenza dei compagni e delle persone della scuola Conoscenza degli ambienti Routine e regole dei diversi ambienti Esperienze creative e manipolazione materiali Rielaborazione grafica regole apprese</p>
Metodologia	Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, danze, letture animate, materiale didattico (costruzione cartelloni)
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	AUTONOMIA E ROUTINES
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<p>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p>Il bambino: Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Individua relazioni fra gli avvenimenti e le spiega Individua problemi e procedure risolutive Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza</p>
Abilità	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

- Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi
- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica
- Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto
- Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno
- Accettare e gradualmente rispettare tempi e turnazioni
- Formulare ipotesi di soluzione
- Alimentarsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia

4 ANNI

- Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà
- Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli
- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, stagioni
- Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto
- Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto
- Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia
- Rispettare i tempi degli altri
- Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno
- Accettare e gradualmente rispettare tempi e turnazioni
- Formulare ipotesi di soluzione
- Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita scolastica
- Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza
- Riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia

5 ANNI

- Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà
- Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli
- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, stagioni
- Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto
- Individuare il materiale occorrente e i compiti da

3 ANNI

- Concetti temporali (prima, dopo)
- Periodizzazioni (giorno/notte, fasi della giornata)
- Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e lavoro
- Regole della vita in classe
- Modalità di decisione

4 ANNI

- Concetti temporali (prima, dopo) di successione
- Periodizzazioni (giorno/notte, fasi della giornata, giorni, settimane)
- Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e lavoro
- Scalette
- Regole della vita in classe e della convivenza nei gruppi di appartenenza
- Modalità di decisione
- I ruoli e la loro funzione

5 ANNI

- Concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata
- Linee del tempo
- Periodizzazioni (giorno/notte, fasi della giornata, giorni, settimane, mesi, stagioni, anni)
- Seriazioni e ordinamenti
- Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e lavoro
- Schemi, tabelle, scalette
- Regole della vita in classe e della convivenza nei gruppi di appartenenza
- Modalità di decisione
- I ruoli e la loro funzione
- Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	SETTEMBRE-GIUGNO
Tempi	Tutti i giorni
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Attività sull'autonomia nel momento del bagno • Attività sull'autonomia nella vestizione • Attività sull'autonomia durante il pranzo • Attività sulle successioni temporali (scansione del tempo in generale e in una giornata scolastica) • Le routines a scuola (appello, calendario, incarichi...)
Metodologia	Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, personale ausiliario, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, danze, letture animate, materiale didattico (costruzione cartelloni)
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ALLENARE L'ATTENZIONE E LE COMPETENZE MATEMATICHE
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA</p>	<p>Il bambino: Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati... Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.</p>
Abilità	Conoscenze
<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione - Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto - Raggruppare secondo criteri (dati o personali) - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta - Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli <p><u>4 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione - Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto - Rispondere a domande su un testo o su un video - Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto da un adulto o da un filmato; costruire sintesi di testi, racconti attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. - Raggruppare secondo criteri (dati o personali) - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni - Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti (relazioni logiche e spaziali) - Numerare (cardinalità) - Realizzare percorsi ritmici binari 	<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Semplici strategie di memorizzazione - Concetti spaziali e topologici - Figure e forme <p><u>4 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Semplici strategie di memorizzazione - Concetti spaziali e topologici - Raggruppamenti - Seriazioni e ordinamenti - Serie e ritmi - Figure e forme - Numerazione

UNITA' DI APPRENDIMENTO

5 ANNI

- Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
- Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto
- Rispondere a domande su un testo o su un video
- Compilare semplici tabelle
- Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati, con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.
- Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto
- Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto da un adulto o da un filmato; costruire sintesi di testi, racconti attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze.
- Raggruppare secondo criteri (dati o personali)
- Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni
- Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli
- Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti (relazioni logiche e spaziali)
- Numerare (ordinalità, cardinalità)
- Realizzare percorsi ritmici binari e ternari
- Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali
-

5 ANNI

- Semplici strategie di memorizzazione
- Schemi, tabelle, scalette
- Semplici strategie di organizzazione del proprio lavoro
- Concetti spaziali e topologici
- Raggruppamenti
- Seriazioni e ordinamenti
- Serie e ritmi
- Figure e forme
- Numerazione e numeri

Abilità

Conoscenze

Utenti destinatari

BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI

Prerequisiti

Fase di applicazione

OTTOBRE-MAGGIO

Tempi

Tutti i giorni

Esperienze attivate

- Attività per l'ascolto
- Attività sull'attenzione uditiva
- Attività sulla memoria uditiva verbale
- Attività sull'attenzione focalizzata
- Attività sull'attenzione mantenuta
- Le forme geometriche
- I numeri e le quantità
- Ritmi binari e ternari
- Classificazioni e seriazioni
- Concetti topologici

Metodologia

Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo, letture animate

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, racconti, materiale didattico, filmati.
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	RELAZIONI ED AFFETTIVITÀ
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Il bambino: Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città
Abilità	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con gli altri - Esprimere sentimenti e stati d'animo - Superare la dipendenza dall'adulto - Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni - Accettare e gradualmente rispettare le regole di convivenza <p><u>4 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti - Ascoltare e comprendere i discorsi altrui - Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo - Esprimere sentimenti e stati d'animo - Superare la dipendenza dall'adulto - Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni - Accettare e gradualmente rispettare le regole di convivenza <p><u>5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti - Ascoltare e comprendere i discorsi altrui - Esprimere sentimenti e stati d'animo - Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Collaborare con gli altri - Rispettare le regole di convivenza - Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire - Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune - Conoscere l'ambiente culturale 	<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza <p><u>4 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, comunità di appartenenza - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza - Regole della vita e del lavoro in classe <p><u>5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, comunità di appartenenza - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza - Regole della vita e del lavoro in classe - Significato della regola - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)
Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	SETTEMBRE-GIUGNO
Tempi	Tutti i giorni
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Attività per un sereno distacco all'entrata della scuola (la fiducia nella scuola e nell'insegnante) • Attività sulle regole di convivenza • Attività sul riconoscimento e verbalizzazione sulle emozioni proprie e altrui • Attività sull'inclusione e i diritti umani • Esperienze di cittadinanza (principali servizi ed istituzioni della comunità in cui si è inseriti, tradizioni proprie e altrui)

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Metodologia	Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo
Risorse umane • <i>Interne, esterne</i>	Insegnanti, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, danze, letture animate, materiale didattico (costruzione cartelloni)
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	SALUTE E CORPOREITÀ
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMPETENZE DI BASE DI MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino: Osserva con attenzione il suo corpo Vive pienamente la sua corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, anche con l'uso di piccoli attrezzi Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento Rispetta le regole del gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
<i>Abilità</i>	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i primi rapporti topologici di base - Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere - Coordinare i movimenti - Rispettare le regole nei giochi <p><u>4 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere - Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - Coordinare i movimenti - Coordinarsi con gli altri in giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza - Rispettare le regole nei giochi <p><u>5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare le parti del corpo - Osservare le pratiche di igiene e cura di sé - Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi - Coordinarsi con gli altri in giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza - Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo 	<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e le differenze di genere - Regole di igiene del corpo - Gli alimenti <p><u>4 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e le differenze di genere - Regole di igiene del corpo e degli ambienti - Gli alimenti - Il movimento sicuro <p><u>5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Regole di igiene del corpo e degli ambienti - Gli alimenti - Il movimento sicuro
Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	OTTOBRE-GIUGNO
Tempi	Tutti i giorni
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi su schemi motori di base • Attività sulla percezione e rappresentazione corporea • Attività sulla sana alimentazione • Attività sul benessere psicofisico
Metodologia	Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, danze, letture animate, materiale didattico (costruzione cartelloni)

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ESPRESSIONE ARTISTICA
Prodotti	
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IMMAGINI, SUONI, COLORI	Il bambino: Sperimenta drammatizzazioni Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali
<i>Abilità</i>	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

- Usare un repertorio linguistico appropriato
- Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...)
- Ascoltare brani musicali
- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative
- Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico
- Esplorare i materiali a disposizione
- Usare modi diversi per stendere il colore
- Utilizzare i diversi materiali
- Impugnare diversi strumenti e ritagliare
- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo
- Cantare

4 ANNI

- Usare un repertorio linguistico appropriato
- Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...)
- Ascoltare brani musicali
- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative
- Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico
- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale
- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: fantasie e la propria visione della realtà
- Utilizzare i diversi materiali per rappresentare
- Impugnare diversi strumenti e ritagliare
- Leggere ed interpretare le proprie produzioni
- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo
- Partecipare attivamente al canto corale

5 ANNI

- Usare un repertorio linguistico appropriato
- Inventare storie e racconti
- Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche artistiche
- Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico
- Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale
- Utilizzare i materiali in modo personale
- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà
- Utilizzare i diversi materiali per rappresentare
- Leggere ed interpretare le proprie produzioni e

3 ANNI

- Principi essenziali di organizzazione del discorso
- Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, corporea
- Gioco simbolico

4 ANNI

- Principi essenziali di organizzazione del discorso
- Elementi essenziali per l'ascolto di un'opera musicale o d'arte e per la produzione di elaborati grafici e plastici
- Gioco simbolico

5 ANNI

- Principali connettivi logici
- Principi essenziali di organizzazione del discorso
- Elementi essenziali per la lettura/l'ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi
- Principali forme di espressione artistica
- Gioco simbolico

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	SETTEMBRE-GIUGNO
Tempi	Tutti i giorni
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Attività sui colori primari e derivati • Attività sulle diverse tecniche e supporti grafici • Grafismi • Attività plastiche • Attività di drammatizzazione di storie • Suoni e attività musicali (ascolto di brani, ritmi, pause e silenzio, suoni della vita reale e degli strumenti, realizzazione di canti, suoni e ritmi)
Metodologia	Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, danze, letture animate, materiale didattico (costruzione cartelloni)
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ASCOLTARE E RACCONTARE
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Il bambino: Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni: inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività Ragiona sulla lingua Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Individua relazioni tra avvenimenti (temporali, causali...) e li spiega Riflette, si confronta, discute con adulti e bambini
Abilità	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

- Interagire con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative
- Ascoltare e comprendere i discorsi altrui
- Usare un repertorio linguistico appropriato
- Formulare frasi di senso compiuto
- Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri

4 ANNI

- Interagire con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti
- Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo
- Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi
- Riassumere con parole proprie una breve vicenda
- Descrivere e raccontare eventi personali
- Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti
- Rispondere a domande su un testo o su un video
- Individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato
- Partecipare attivamente alle conversazioni

5 ANNI

- Interagire con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti
- Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo
- Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi
- Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti
- Analizzare figure di crescente complessità
- Inventare storie e racconti
- Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
- Riprodurre e confrontare le scritture
- Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche
- Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o conoscenze già possedute
- Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a

3 ANNI

- Principali strutture della lingua italiana
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
- Regole della vita e del lavoro in classe

4 ANNI

- Elementi di base delle funzioni della lingua
- Principi essenziali di organizzazione del discorso
- Principali connettivi logici
- Regole della vita e del lavoro in classe

5 ANNI

- Principi essenziali di organizzazione del discorso
- Principali connettivi logici
- Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice
- Regole della vita e del lavoro in classe

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	SETTEMBRE-GIUGNO
Tempi	Tutti i giorni
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e ripetizione di poesie, filastrocche e canti • Circle time sulle proprie esperienze • Ascolto di storie e racconti • Attività sulla sequenzialità • Giochi con le lettere • Giochi con le sillabe • Giochi con le rime
Metodologia	Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, danze, letture animate, materiale didattico (costruzione cartelloni)
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	SCIENZE ED ECOLOGIA
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Il bambino: Identifica alcune proprietà degli oggetti e li confronta Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti Riconosce le istituzioni e i servizi pubblici del suo territorio
Abilità	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

- Raggruppare secondo criteri (dati)
- Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni
- Raggruppare secondo attributi e caratteristiche
- Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei sensi
- Porre domande sulle cose e sulla natura

4 ANNI

- Raggruppare secondo criteri (dati e personali)
- Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà
- Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni
- Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche
- Costruire modelli e plastici
- Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei sensi
- Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi
- Porre domande sulle cose e sulla natura
- Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati
- Costruire modelli di rappresentazione della realtà
- Compilare semplici tabelle
- Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date

5 ANNI

- Raggruppare secondo criteri (dati e personali)
- Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà
- Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)
- Costruire modelli e plastici
- Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei sensi
- Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi
- Descrivere e confrontare fatti ed eventi
- Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine
- Elaborare previsioni ed ipotesi
- Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni
- Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati ed indagati
- Costruire modelli di rappresentazione della realtà
- Compilare semplici tabelle
- Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date

3 ANNI

- Periodizzazioni (stagioni)
- Raggruppamenti
- Regole per la sicurezza nell'ambiente
- Animali e habitat
- Forme di inquinamento
- Comportamenti ecosostenibili

4 ANNI

- Periodizzazioni (stagioni)
- Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti
- Schemi, tabelle, scalette
- Regole per la sicurezza nell'ambiente
- Animali e habitat
- Forme di inquinamento
- Comportamenti ecosostenibili

5 ANNI

- Periodizzazioni (stagioni)
- Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti
- Simboli, mappe e percorsi
- Strumenti e tecniche di misura
- Schemi, tabelle, scalette
- Regole per la sicurezza nell'ambiente
- Animali e habitat
- Forme di inquinamento
- Comportamenti ecosostenibili
- Il riciclo

Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	NOVEMBRE-GIUGNO

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Tempi	Tutti i giorni
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Attività sulle proprietà degli oggetti • Osservazione della natura in base alla stagionalità • Attività sulla stagionalità (relazioni causa-effetto, ipotesi sui fenomeni e sulle trasformazioni in natura) • Attività sulle caratteristiche del mondo animale e vegetale • Attività sulla salvaguardia dell'ambiente (gli sprechi, la raccolta differenziata, il rispetto per gli animali e il proprio habitat, comportamenti ecosostenibili)
Metodologia	Metodologia ludica, Cooperative Learning, Dialogo
Risorse umane • <i>Interne, esterne</i>	Insegnanti, Famiglie
Strumenti	Canzoni, filastrocche, danze, letture animate, materiale didattico (costruzione cartelloni)
Valutazione	Osservazioni sistematiche durante le attività proposte, utilizzo del Sistema Chess ed elaborati dei bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	I.R.C. LA LEGGENDA DEI TRE ALBERI
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Il bambino: Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Ascolta e comprende narrazioni. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi. Riconosce i più importanti segni della sua cultura.
Abilità	Conoscenze
<u>3 ANNI</u> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare storie e racconti - Assistere a drammatizzazioni - Condividere momenti di gioia - Sviluppare capacità relazionali - Creare manufatti artistici - Partecipare alle tradizioni legate a feste e celebrazioni - Esprimersi usando linguaggi verbali, corporei ed espressivi <u>4/5 ANNI</u> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere storie e racconti - Assistere e partecipare a drammatizzazioni - Condividere momenti di gioia - Sviluppare capacità relazionali - Comprendere il messaggio cristiano - Creare manufatti artistici - Partecipare alle tradizioni legate a feste e celebrazioni - Esprimersi usando linguaggi verbali, corporei ed espressivi - Rappresentare graficamente le storie ascoltate 	<u>3/4/5 ANNI</u> <ul style="list-style-type: none"> - Il Vangelo: la storia di Gesù - Maria: la mamma di Gesù - Giuseppe: il papà di Gesù - La famiglia di Gesù e la mia famiglia - L'avvento - La nascita di Gesù - Gesù da bambino - Gesù e i bambini - La quaresima - La Passione di Gesù - La Risurrezione - Filastrocche e canti - Storie e racconti - Nuove tecniche espressive - Brani di Samuele (3,1-10) e Luca (5,1-11) - La leggenda dei tre alberi
Utenti destinatari	Bambini 3 - 4 - 5 anni
Prerequisiti	
Fase di applicazione	1-2 incontri settimanali
Tempi	Ottobre - giugno

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Esperienze attivate	<p>FASE 1 (settembre-ottobre-novembre)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il cartellone delle presenze durante l'inserimento ("Eccomi sono...") - Drammatizzazione delle insegnanti per presentare il brano della chiamata di Samuele - Lettura brano di Samuele (3,1-10) e Luca (5,1-11) - Drammatizzazione in sezione e disegno dell'esperienza - Il valore del proprio nome - Uscita e osservazione degli alberi del parco - Allestimento dell'albero in salone secondo la stagione - Festa dell'angelo custode - Scopriamo l'unicità di ciascuno - Prima parte storia dei tre alberi e attività grafiche <p>FASE 2 (dicembre-gennaio-febbraio)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prima parte storia dei tre alberi (fino alla parte del baule) - Riflessione e ipotesi sul tesoro contenuto nel baule - Serata di preparazione all'avvento con le famiglie (costruzione del baule dei tesori come calendario di Avvento da usare in famiglia) - Storia della nascita di Gesù - Attività scuola-famiglia: come ognuno di noi può diventare una culla per accogliere Gesù che nasce? Sono culla di Gesù quando... Realizzare a casa un'asse di legno (cartoncino dipinto) con la rappresentazione della famiglia e la riflessione - Apriamo la porta del nostro cuore per diventare culla di Gesù - Allestimento dell'albero in salone secondo la stagione - Uscita e osservazione degli alberi del parco - Le diversità fisiche di ognuno (giochi di insiemistica: insieme dei bambini con i capelli biondi, con gli occhi marroni...) - Caratteristiche dell'albero e parallelo con i cambiamenti nel corso della propria esistenza (non tutti gli alberi affrontano l'inverno allo stesso modo) - Libretto della mia storia (foto dalla nascita ad oggi) <p>FASE 3 (marzo-aprile)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seconda parte storia dei tre alberi e attività grafiche - L'albero e la croce di Gesù - Il gioco del passaggio (buio/luce, il cambiamento a volte comporta difficoltà) - Serata di Quaresima (preparazione di un grande croce decorata) - Storia della passione di Gesù - Realizzazione di una croce personale decorata - San Giuseppe (festa del papà) e infanzia di Gesù <p>FASE 4 (maggio-giugno)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciascuno è chiamato a dare frutto (le proprie qualità da mettere a disposizione dell'altro) - Riflessione e discussione con i bambini sulle azioni positive verso gli altri e verso il mondo - Riflessione e discussione con i bambini sulle proprie qualità - Realizzazione di un cartellone con albero dove le radici (azioni positive) che aiutano l'albero a crescere e dare frutti (qualità personali) - Maria mamma di Gesù e di tutti noi (storia e attività legate alla festa della mamma) - Festa della famiglia
Metodologia	Metodologia ludica, cooperativa, espressione e rappresentazione grafica
Risorse umane • interne • esterne	Le insegnanti, il Parroco
Strumenti	BIBBIA
Valutazione	Osservazione sistematica durante le attività proposte, Autovalutazione CHESS

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	PROGETTO BIBLIOTECA
Prodotti	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>Il bambino:</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta</p> <p>Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la fantasia</p> <p>Motiva le proprie scelte</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini</p> <p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimenti</p> <p>Prende decisioni relative a compiti, in presenza di più possibilità</p> <p>Esprime valutazioni sulle proprie azioni</p>
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, le esperienze con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contesti dei testi letti - Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto - Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine attività in autonomia - Rispettare i tempi degli altri - Riconoscere gli spazi, i materiali in un altro contesto - Accettare e gradualmente rispettare le turnazioni - Giustificare le scelte con semplici spiegazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture della lingua italiana - Elementi di base delle funzioni della lingua italiana - Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo - Regole del prestito - Fasi di un'azione - Modalità di decisione
Utenti destinatari	BAMBINI DI 4-5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	GENNAIO-MAGGIO
Tempi	Un incontro a settimana
Esperienze attivate	Prestito libri
Metodologia	Dialogo



UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, Famiglie
Materiali	Libri, borse per il prestito
Valutazione	Osservazione sistematica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	APERTURA AL TERRITORIO
Prodotti	Uscite didattiche nel territorio
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Il bambino: Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi e fa ipotesi sui significati. Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Collabora e partecipa alle attività collettive Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni
Abilità	Conoscenze
<u>3/4/5 ANNI</u> - Condividere momenti di gioia - Sviluppare capacità relazionali - Partecipare a eventi della vita sociale e della comunità - Collaborare con i compagni nella realizzazione di un progetto comune - Rispettare le norme per la sicurezza e la salute - Manifestare il senso di appartenenza, riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.	<u>3/4/5 ANNI</u> - Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza - Regole per la sicurezza a scuola, nell'ambiente, in strada - Usi e costumi del proprio territorio
Utenti destinatari	BAMBINI DI 3, 4, 5 ANNI
Prerequisiti	
Fase di applicazione	MAGGIO-GIUGNO
Tempi	
Esperienze attivate	Uscite didattiche per età, Incontri con il territorio (Educazione stradale, Protezione civile, Cinofili e artigiani, Pro Loco), Feste del Territorio
Metodologia	Uscita didattica, dialogo e cooperazione
Risorse umane • Interne, esterne	Insegnanti, famiglie, associazioni
Strumenti	
Valutazione	Osservazione sistematica durante le attività proposte, Autovalutazione CHESS e QUADERNO OPERATIVO

UNITA' DI APPRENDIMENTO FESTE	
Denominazione	FESTE
Prodotti	Prodotti grafici, pittorici, addobbi, manufatti
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>Il bambino:</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Prova piacere nel movimento.</p> <p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni</p> <p>Utilizza materiali strumenti, tecniche espressive e creative</p> <p>Segue con piacere spettacoli di vario tipo</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno e altre tecniche espressive e creative</p>
Abilità	Conoscenze
<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Condividere momenti di gioia - Esprimere le proprie emozioni utilizzando il linguaggio del corpo - Sviluppare capacità relazionali - Creare manufatti artistici - Esprimersi usando linguaggi verbali, corporei ed espressivi <p><u>4/5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere su se stessi e sui propri stati d'animo - Condividere momenti di gioia - Esprimere le proprie emozioni utilizzando il linguaggio del corpo - Raccontare le proprie emozioni utilizzando il linguaggio verbale e grafico - Sviluppare interesse per gli stati d'animo altrui - Sviluppare capacità relazionali - Creare manufatti artistici - Partecipare alle tradizioni legate a feste - Muoversi a ritmo in forma guidata - Esprimersi usando linguaggi verbali, corporei ed espressivi 	<p><u>3/4/5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tradizioni del territorio - Filastrocche e canti - Storie e racconti - Modalità di rappresentazione grafica e pittorica - Musica e arte legate alle feste
Utenti destinatari	Bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO FESTE	
Prerequisiti	
Fase di applicazione	
Tempi	Tutto l'anno nei mesi relativi ad ogni festa
Esperienze attivate	Festa dei nonni Festa di Natale Festa di Carnevale Festa del papà Festa della mamma Festa dei diplomi
Metodologia	Ludica cooperativa, cooperative learning, dialogo, sperimentazione
Risorse umane • interne • esterne	Insegnanti e famiglie
Strumenti	Libri, strumenti digitali, immagini, musiche, strumenti musicali
Valutazione	Osservazione sistematica, chess